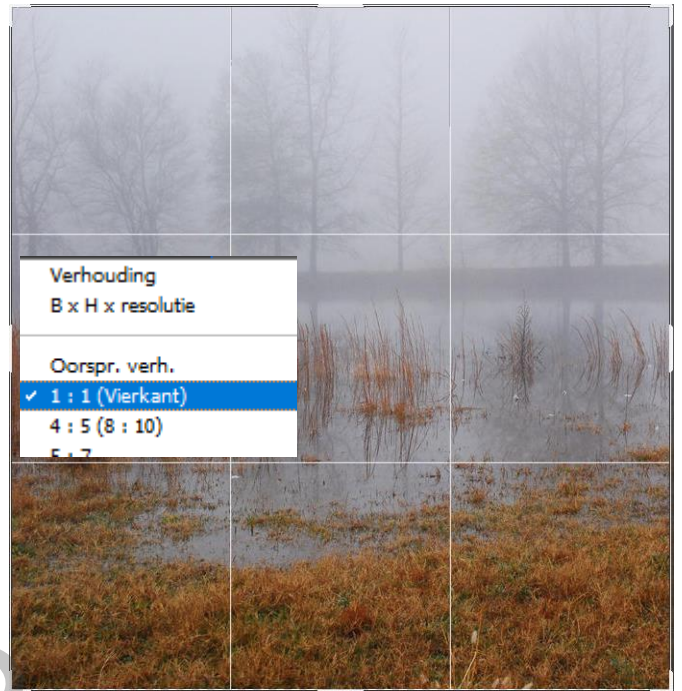
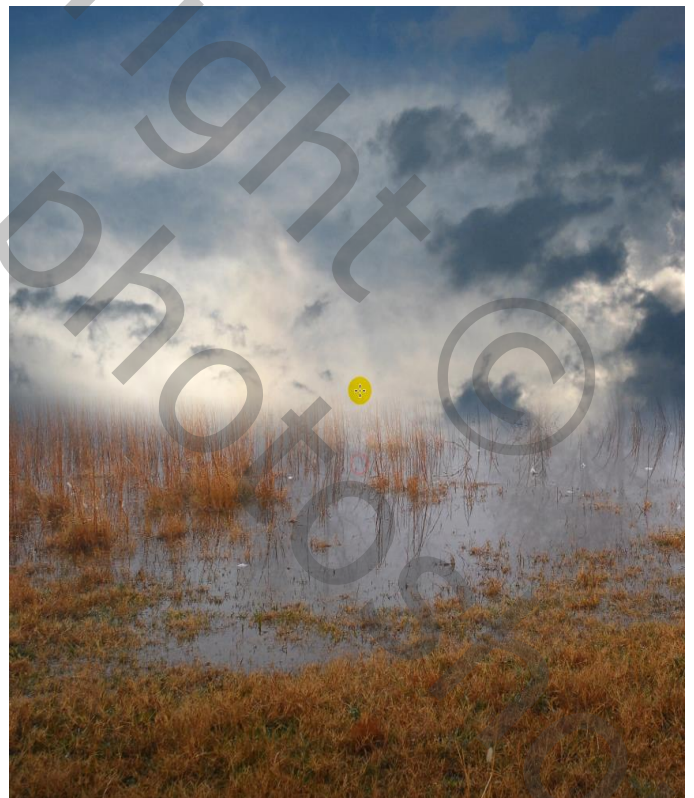


Open de foto mist, met de tool uitsnijden verkleinen



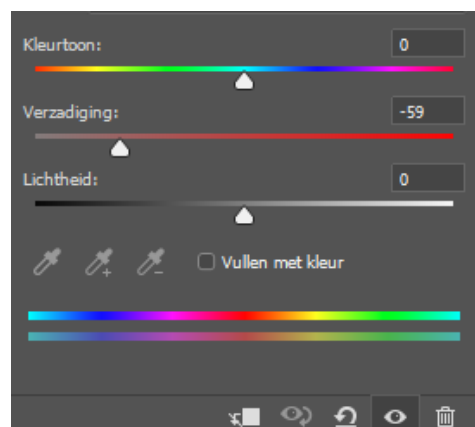
Open de foto lucht en plaats zoals op voorbeeld, op een laagmasker, met kleur wit/zwart een verloop trekken van de onderkant naar het midden



De twee lagen samen voegen, ctrl+E: ga naar filter, gaussiaans vervagen, zet de straal op 0,8px



plaats de geselecteerde foto model, aanpassingslaag 'kleurtoon/verzadiging' met uitknipmasker, zet de verzadiging op -59



*Nieuwe bovenlaag met uitknipmasker; vullen met 50% grijs
Zet de overvloeimodus op bedekken.
Met tool doordrukken, dekking 50%, voorgrondkleur wit ;verdonkeren waar nodig
En met tool tegenhouden, dekking 25% verlichten waar nodig, de dekking veranderen waar nodig.*

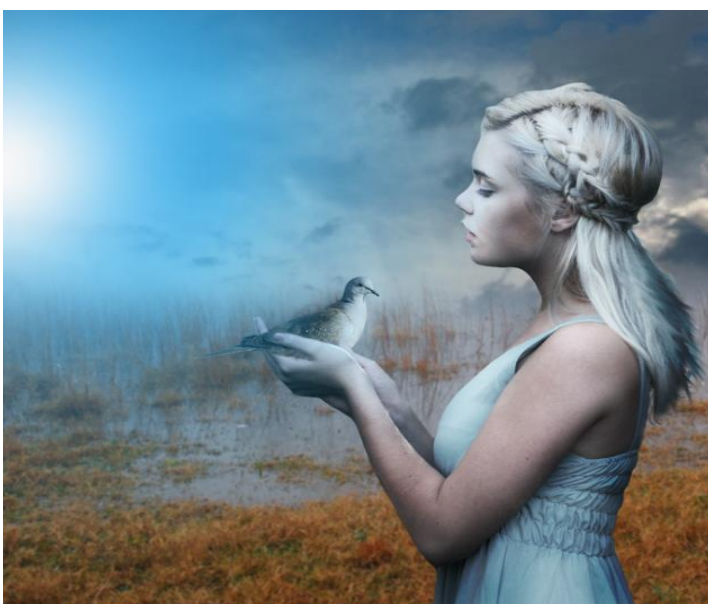




*Bestand, ingesloten plaatsen;
de foto van de duif,
maak een laagmasker aan,
En met zwart penseel op het laagmasker de
duim terug zichtbaar maken.*



*Nieuwe bovenlaag met uitknipmasker; de laag
vullen met 50% grijs
Zet de overvloeimodus op bedekken
De duif bewerken met de tool tegenhouden en
doordrukken, instellingen staan nog goed.*



*Nieuwe laag bovenaan; zet de voorgrondkleur
op 24abf1, penseel gr 800px
Klik eenmaal linksboven
Klik ook eenmaal met wit penseel
Ietsje kleiner penseel*



*Zet de laagmodus op bleken
Met transformatie het licht wat vergroten
Zet de laagdekking op 77%*



*Nieuwe bovenlaag, voorgrondkleur op
a4b4be of neem een kleur uit je werk
Met een mist penseel de onderkant
bewerken
Filter, gaussiaans vervagen zet de straal
op 4,4px
De laagdekking op 53%*



Met zwart penseel veren op je werk zetten, hoek en rondingen, en grootte aanpassen



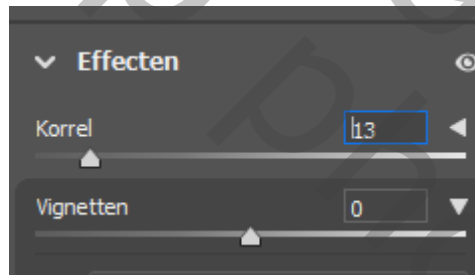
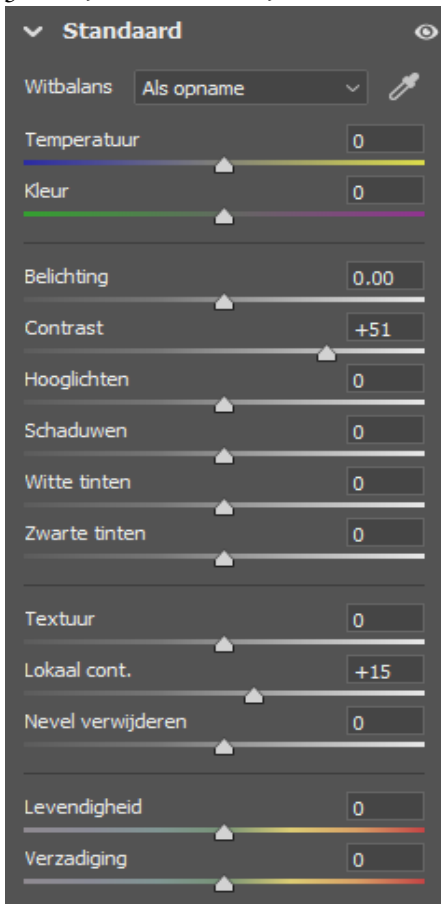
Filter , vervagen, bewegingsonscherpte

Hoek -11 afstand 75 ik heb de mijne op -70 14 gezet (zijn niet de originele veren penseel)

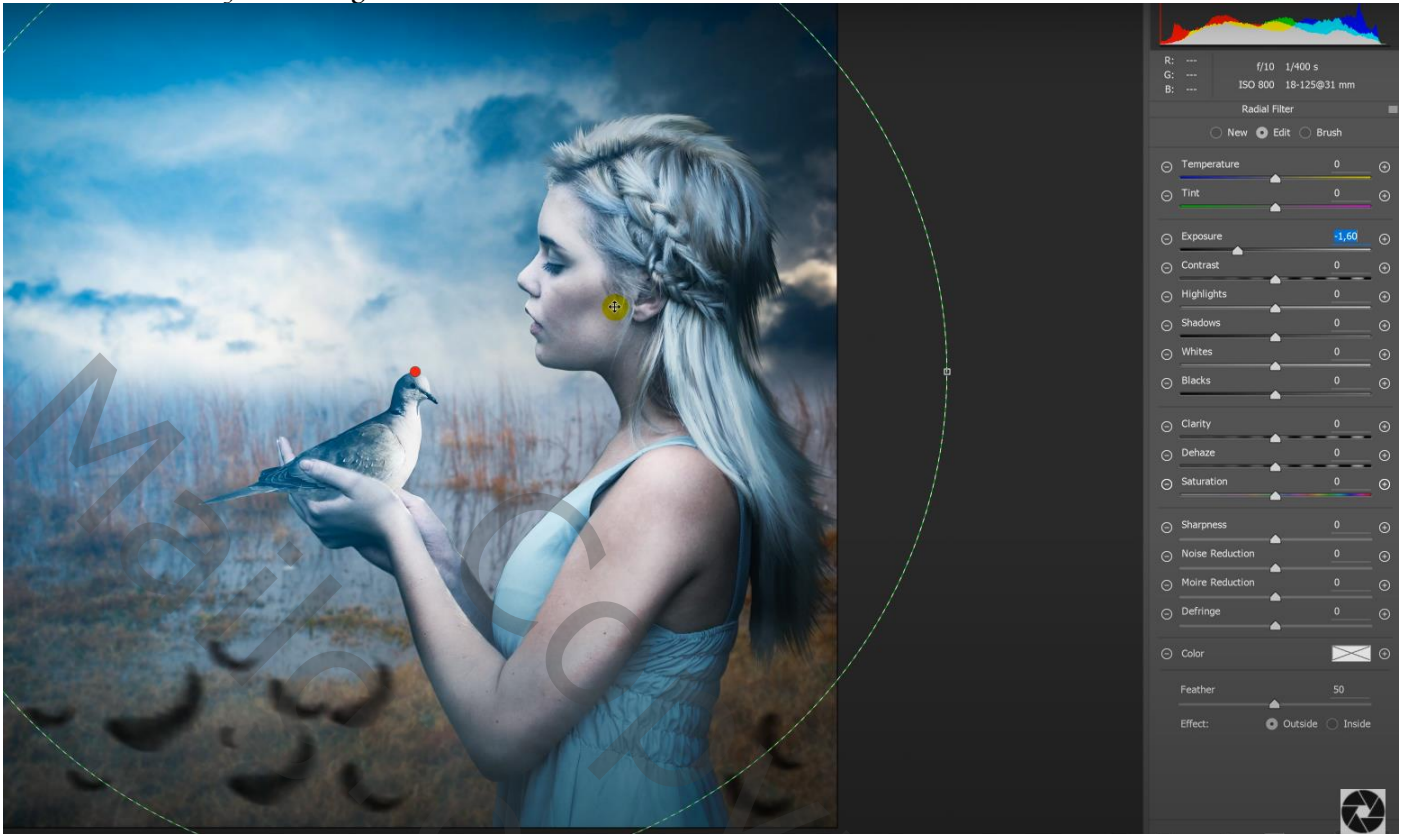
Lagen samenvoegen ,ctrl+alt+shift+E



Filter,camera raw;



Met radiaalfilter (nog steeds in camera raw)



Aanpassingslaag 'kleurniveau' zie voorbeeld

